



[1]

**L'Arxiu Històric
incorpora el
primer fons
d'una arquitecta
amb la donació
de Mercedes
Serra-Barenys**

Imatge:

© Arxiu Històric del COAC

Mercedes Serra-Barenys és el nom de la primera dona que va estudiar arquitectura a Catalunya i des d'ara és també el nom del primer fons d'una arquitecta que forma part de l'Arxiu Històric del COAC. Amb ella tenim l'oportunitat de donar visibilitat a la trajectòria de les professionals de l'arquitectura més veteranes, massa sovint desconeguda, però imprescindible també per entendre la història de l'arquitectura del nostre país.

Única dona de la seva promoció i en contra dels desitjos del seu pare, Serra-Barenys es va graduar el **1964** a l'**ETSAB**, al costat d'un centenar d'alumnes homes, alguns de ben coneguts com Joan Margarit o Oscar Tusquets, i un professorat exclusivament masculí.

La passió per l'arquitectura li va despertar el seu avi, el també arquitecte Josep Maria Barenys Gambús, de qui n'admirava l'obra i els dibuixos. Ella mateixa explica que "des dels 5 anys, anava cada tarda al seu despatx, on mirava com dibuixava i escoltava les històries de la seva amistat amb Gaudí".

L'exercici de l'arquitectura, sempre en solitari

Un cop finalitzats els estudis, Serra-Barenys es va instal·lar a Nova York per treballar en una universitat, després del viatge de final de carrera amb altres companys i el professor Eugenio Cendoya. Al retornar, el 1965, va col·legiar-se i va començar a treballar com a arquitecta municipal a l'Ajuntament de Vallgorguina, malgrat la majoria dels projectes no porten la seva signatura.

També va treballar pel seu compte, principalment en el camp de l'habitatge, construint edificis unifamiliars i plurifamiliars, i sempre en solitari. El dels habitatges va ser un àmbit en el qual sempre es va sentir còmoda perquè "els encàrrecs de construcció d'una llar venien sempre d'una parella, i jo entenien perfectament les seves necessitats".

De fet, entre les seves obres destaquen especialment un conjunt de cases de 60 metres quadrats els cinc apartaments que va projectar a Calonge i que va recollir l'**anuari de Quaderns del 1969**. [2]

Un fons únic

El fons Serra-Barenys incorporarà **documentació professional** de la seva primera etapa vital, sobretot de projectes de la zona de Vallgorguina, ja que després va compaginar l'exercici de l'arquitectura amb la de guia turística a Barcelona, gràcies als seus coneixements sobre l'obra de Gaudí i la Sagrada Família.

Amb la donació de Serra-Barenys també entrarà a formar part de l'Arxiu del COAC el que es conserva de la documentació del fons del seu avi, en la seva major part desaparegut.

5/03/2021

Tornar [3]

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :

<http://coac.arquitectes.cat/ca/cultura/actualitat/mercedes-serra-barenys-primer-fons-dona-arxiu-historic-coac>

Links:

[1] <http://coac.arquitectes.cat/ca/cultura/actualitat/mercedes-serra-barenys-primer-fons-dona-arxiu-historic-coac>

[2] <https://www.raco.cat/index.php/CuadernosArquitectura/article/view/111876/163287>

[3] <http://coac.arquitectes.cat/ca/javascript%3Ahistory.back%281%29>