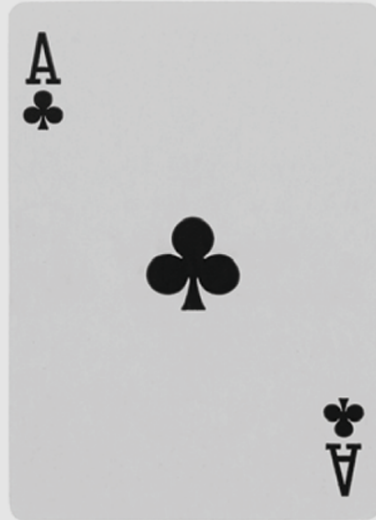


# QUADERNS n. 272: Tècniques cosmètiques



[1]

**Presentació del  
Quaderns 272:  
Tècniques  
cosmètiques**

**Imatge:**

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

**Entitat**

**Organitzadora :**  
COAC

**Lloc:** En línia

**Demarcació :**  
Barcelona

**Data inici :** Dijous, 4  
febrer, 2021

**Horari:** a les 19 h

[Tornar](#) <sup>[2]</sup>

El proper 4 de febrer a les 19 h tindrà lloc la presentació del número 272 de la revista Quaderns d'Arquitectura i Urbanisme, que porta per títol ***Tècniques cosmètiques*** <sup>[3]</sup>. L'acte comptarà amb la presència dels arquitectes **Pep Avilés** i **Javier García Germán**, i també dels directors del present número, **Nuria Casais** i **Ferran Grau**.

**La sessió serà on line i es podrà seguir en directe a través de la plataforma Youtube. Per seguir la sessió cal inscripció prèvia**<sup>[4]</sup>

Les persones inscrites rebran un correu amb l'enllaç per accedir a la sessió.

**Pep Avilés** és historiador, arquitecte i professor al *College of Arts and Architecture de Penn State University*. És director i editor de la revista *Faktur: Documents & Architecture* així com de la traducció al castellà de la publicació de Siegfried Ebeling, *El espacio como membrana* (1926). La seva recerca acadèmica adreça la influència dels medis en la materialitat de l'arquitectura de postguerra. En col·laboració amb Miranda Esposito, Marc Miller i Laia Celma, va presentar la proposta titulada "Scorched Earth: Ecological Rites and the Architecture of Abandonment," a la Trienal d'Arquitectura de Oslo el 2019

**Javier García-Germán**, professor i director del mòdul *Energy and Sustainability* al *Master in Cities and Housing* de l'ETSAM i l'ETH, i professor al HEAD Geneve. Editor del llibre *Thermodynamic Interactions* (Premi Fad de Pensament i crítica l'any 2018) entre d'altres. És fundador junt amb Alia García-Germán de l'estudi TAAs.

**Nuria Casais** és arquitecta per la ETSAC i Doctora per la *Accademia di Architettura di Mendrisio* (Suïssa). Actualment imparteix classes a la *Aarhus School of Architecture* (Dinamarca). Ha col·laborat amb altres institucions com ESDesign, el BIArch, el Politecnico di Milano o el i2a.

**Ferran Grau** és Arquitecte i Doctor per l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona, ETSAB, on imparteix classes en el Departament de projectes arquitectònics. Ha estat professor convidat a la *Azriely School of Architecture* a Ottawa, i professor assistent a l'Institut Federal Suís de tecnologia (ETH Zürich).

Nuria Casais i Ferran Grau formen l'**estudi GrauCasais** <sup>[5]</sup>, directors del número 272 de la revista Quaderns i del número 22 de la revista AT (Arquitectes de Tarragona). La seva obra Residència ATRIA ha sigut premiada a la XI Bienal Alejandro de la Sota, Premi BAUMIT, i finalista al XIV BEAU.



<sup>[6]</sup>

---

**Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :**

<http://coac.arquitectes.cat/ca/arquitectura/actes/presentacio-quaderns-272-tecniques-cosmetiques>

**Links:**

[1] [http://coac.arquitectes.cat/sites/default/files/quaderns\\_272\\_1\\_1.png](http://coac.arquitectes.cat/sites/default/files/quaderns_272_1_1.png)

[2] <http://coac.arquitectes.cat/ca/javascript%3Ahistory.back%281%29>

[3] <https://www.arquitectes.cat/ca/cultura/quaderns-tecniques-cosmetiques-llenguatge-arquitectonic>

[4] <https://www.arquitectes.cat/ca/inscripcions-quaders-n%C2%BA-272-t%C3%A8cniques-cosm%C3%A8tiques>

[5] <http://www.grucasais.com/>

[6] <http://coac.arquitectes.cat/ca/printpdf/printpdf/23737>