

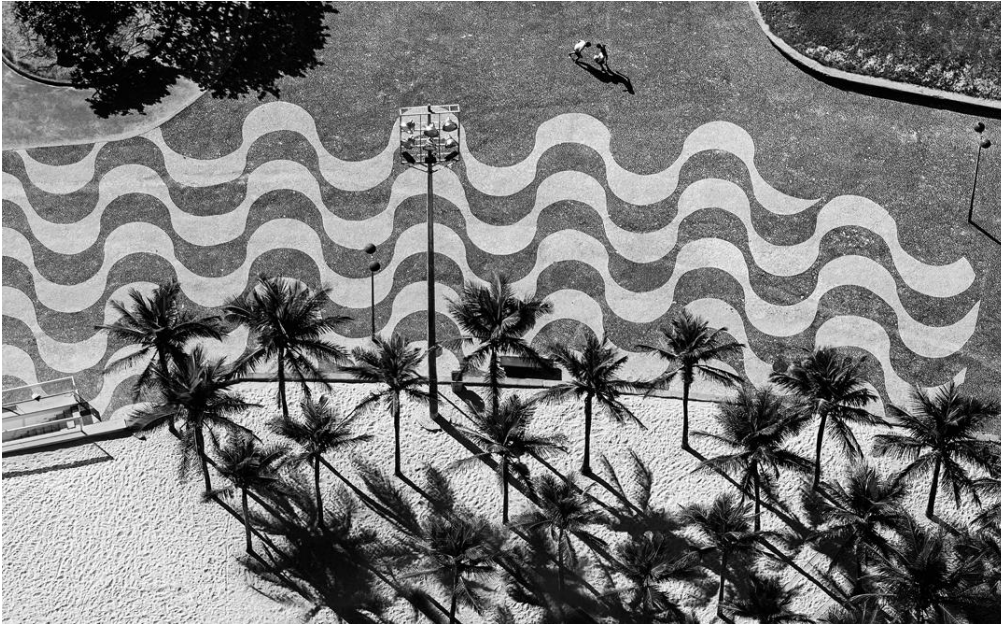
# COAC

arquitectes.cat

Publicat a *COL·LEGI D'ARQUITECTES DE CATALUNYA* (<http://coac.arquitectes.cat>)

Inici > Exposició: "Leonardo Finotti. Rio de Janeiro en 20 mirades: arquitectura / ciutat / paisatge"

---



[1]

**Exposició:  
"Leonardo Finotti.  
Rio de Janeiro en  
20 mirades:  
arquitectura /  
ciutat / paisatge"**

**Imatge:**

© Leonardo Finotti

**Entitat**

**Organitzadora :**  
COAC

**Lloc:** Sala  
d'exposicions "La  
Cova" de la  
Demarcació de  
Girona del COAC.  
Plaça de la Catedral,

8. Girona

**Demarcació :** Girona

**Data inici :** Dijous, 16  
maig, 2019

**Data fi :** Diumenge,  
15 setembre, 2019

**Horari:** Feiners, de 9  
a 16.30 h

[Tornar](#) <sup>[2]</sup>

### **Conferència inaugural a càrrec de: Leonardo Finotti / Michelle de Castro.**

Divendres, 16 de maig de 2019 - 20.00 hores

Des de la mirada del fotògraf brasiler **Leonardo Finotti**, l'exposició **Rio de Janeiro en 20 mirades**, mostra una selecció de 20 de les 80 imatges en format 80x80 cm que componen l'exposició i també el fotollibre homònim **?'Rio enquadrado?'**, publicat el 2016. Aquesta exposició es presenta dins del cicle **?'L'?'àlbum de l'arquitecte?'** que promou la Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) i és una aproximació a l'arquitectura, la ciutat i el paisatge de Rio de Janeiro, recentment seleccionada com a **?'Ciutat de l'Arquitectura?'** per la UNESCO.

Com es construeix i es transmet la imatge d'una ciutat? N'hi ha prou amb 20 fotografies per presentar-la?

L'exposició s'organitza a partir de tres temes principals: la natura, amb la seqüència de vuit fotografies de jardins de Burle Marx, el paisatge urbà de la ciutat, amb tres fotografies i la relació entre arquitectura i entorn amb set fotografies més d'edificis destacats de Rio. Cada fotografia té valor per ella mateixa, però, a la vegada, la relació entre totes proposa al visitant diferents tipus d'associacions: contrastos, afinitats, comparacions per tema, per escala, per composició, etc. Finalment una fotografia del passeig marítim de Rio ens situa en un dels espais públics més representatius de la ciutat i acompanya una selecció de fotollibres del propi Leonardo Finotti, un conjunt de publicacions que permeten destacar la importància de la construcció de les mirades i de les narratives visuals com a instrument per transmetre els valors de l'arquitectura i de la ciutat.

En l'època actual on les imatges inunden la vida, és absolutament necessari **?'saber veure?'** la ciutat i l'arquitectura, ja sigui per poder-les entendre i aprendre com per poder transmetre els seus valors. Marcel Gautherot, un dels més destacats fotògrafs brasilers, va dir una vegada: **?'una persona que no sap arquitectura no és capaç de fer una bona foto?'**, hi esteu d'acord?

**Curadoria:**



[3]

---

**Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :**

<http://coac.arquitectes.cat/ca/arquitectura/exposicions/Girona/leonardo-finotti>

**Links:**

[1] [http://coac.arquitectes.cat/sites/default/files/leonardo\\_finotti.jpg](http://coac.arquitectes.cat/sites/default/files/leonardo_finotti.jpg)

[2] <http://coac.arquitectes.cat/ca/javascript%3Ahistory.back%281%29>

[3] <http://coac.arquitectes.cat/ca/printpdf/printpdf/18755>